GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO PLANEACIÓN DEL DESARROLLO CURRICULAR
FORMATO PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO FORMATIVO

Fecha de Elaboración	17-10-2026
Denominación del Programa de Formación	TÉCNOLOGO EN INSTRUMENTACIÓN Y CONTROL DE PROCESOS INDUSTRIALES
Modalidad de Ejecución	PRESENCIAL
Código y versión del Programa	v1.0
Nombre del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	CONSTRUCCIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE PLANTA PILOTO PARA PROCESOS INDUSTRIALES
Código del Proyecto (Diligencie esta casilla únicamente si es un programa de formación Titulada)	

	Nombres y Apellidos	**Regional y Centro de formación**
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica	SURANI SILVA NOVA	META - CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META
	JHON JAIRO PIÑEROS	META - CENTRO DE INDUSTRIA Y SERVICIOS DEL META
	EMERSO PAOLO VILLA PLAZAS	SANTANDER - CENTRO INDUSTRIAL Y DEL DESARROLLO TECNOLO
	OSCAR ANDRÉS PULIDO	DISTRITO CAPITAL - CENTRO DE ELECTRICIDAD, ELECTRÓNICA Y TELECOMU
	JUAN GONZALO ALVAREZ DIAZ	VALLE - CENTRO DE ELECTRICIDAD Y AUTOMATIZACIÓN INDUSTR

FASE DE PROYECTO (Si el programa es de titulada)	ACTIVIDAD DE PROYECTO (si el programa es titulada)	COMPETENCIA	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE (HORAS)		ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TIPIFICADOS			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
					HORAS TRABAJO DIRECTO	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE		AMBIENTE	MATERIALES DE FORMACIÓN	INSTRUCTORES RESPONSABLES		
			01 INTERPRETAR EL SENTIDO DE LA COMUNICACIÓN COMO MEDIO DE EXPRESIÓN SOCIAL, CULTURAL, LABORAL Y ARTÍSTICA.	Aplicar habilidades escritas y verbales de su contexto inmediato y laboral basado							Reconoce la importancia, naturaleza y características de la comunicación humana, según el contexto en el que se desarrolla. Escucha con atención y concentración, asiente y pregunta al hablante-oyente para retroalimentar el proceso. Establece acuerdos a partir de la diversidad de conceptos y opiniones.	**Evidencia de**

		Desarrollar procesos de comunicación eficaces y efectivos, teniendo en cuenta situaciones de orden social, personal y productivo	02 DECODIFICAR MENSAJES COMUNICATIVOS EN SITUACIONES DE LA VIDA SOCIAL Y LABORAL, TENIENDO EN CUENTA EL CONTEXTO DE LA COMUNICACIÓN 03 VALIDAR LA IMPORTANCIA DE LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD 04 APLICAR ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.	en las funciones propias de la profesión. Analizar los componentes de la comunicación según sus características, intencionalidad y contexto. Argumentar en forma oral y escrita atendiendo las exigencias y particularidades de las diversas situaciones comunicativas mediante los distintos sistemas de representación. Establecer procesos de enriquecimiento lexical y acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del contexto. Elaborar informe técnico de actividades de mantenimiento de acuerdo con normas para documentos escritos.	38	10	Estudios de Caso Simulaciones Lluvia de ideas Método de Preguntas Exposiciones Plenarias Foro Exposiciones socializacion de situaciones Video -foro	Ambiente de formación técnica y demás espacios definidos por los centros de formación para su desarrollo.	Marcadores permanentes negro, rojo, verde, azul. Marcador Borrable para Tablero acrílico en colores negro, rojo, verde y azul. Borrador para tablero acrílico. Resma de papel Bond tamaño carta. Computadores de escritorio o portátiles .	Equipo Area de Integralidad.	Interpreta mensajes y reconstruye el discurso con sus propias palabras manteniendo el sentido. Aplica técnicas para la comunicación verbal y no verbal teniendo en cuenta características comunicativas. Interpreta señales, signos, símbolos e íconos propios de su actividad laboral. Usa el léxico con precisión y propiedad en los procesos de comunicación relacionados con el área de desempeño laboral. Gráfica la información utilizando instrumentos gráficos semánticos. Utiliza la información según el propósito establecido. Codifica y decodifica mensajes utilizando los íconos, los símbolos, las señales, planos, esquemas y flujogramas según requerimiento. Apropia un método para leer	**Desempeño: Juego de roles** **Evidencia de Conocimiento: Cuestionarios, exposiciones y analisis de caso** **Evidencia de Producto: Ensayos e informes**

GICO
JNICACIONES
IAL
OBSERVACIONES